



Junio 2023

NEWSLETTER

“Promover recursos y prácticas educativas abiertas, como una oportunidad para reducir la brecha digital en el contexto educativo europeo, construyendo una sociedad más inclusiva”

Qué es OLA?

Open Learning for All-enhancing digital Open Educational Resources for inclusion against stereotypes (OLA) es un proyecto de dos años (2021-2023) dentro del Programa Erasmus+ de la UE financiado para:

- impulsar el desarrollo y la difusión de los recursos educativos abiertos (REA) y las prácticas (PEA), reforzando también la cooperación europea
- promover un concepto más amplio de "competencia digital", que incluya también la capacidad de utilizar las plataformas y las fuentes de información en línea de forma crítica y responsable, como premisa para ejercer una ciudadanía consciente e informada
- difundir la concienciación sobre los estereotipos -empezando por los de género, pero sin limitarse a ellos- y los valores que transmiten implícitamente los libros de texto escolares y los recursos en línea

¿Qué hacemos?

Como socios del **OLA**, integramos los conocimientos de la investigación científica, el saber hacer de los expertos y el proceso educativo real en la escuela para desarrollar **cursos MOOC, guías** para profesores y editores y una plataforma online de acceso abierto **para crear y compartir escenarios educativos multimedia**.

Al final del proyecto, se publicarán 80 escenarios abiertos relacionados con STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

El patrimonio de OLA a la comunidad educativa: MOOC y escenarios

A pesar de que OLA se acerca a su fin, dos herramientas desarrolladas y probadas por el proyecto sobre Recursos Educativos Abiertos permanecerán disponibles para la comunidad educativa internacional: 5 cursos en línea - MOOCs - y un repositorio de 80 escenarios educativos creados por las escuelas asociadas.

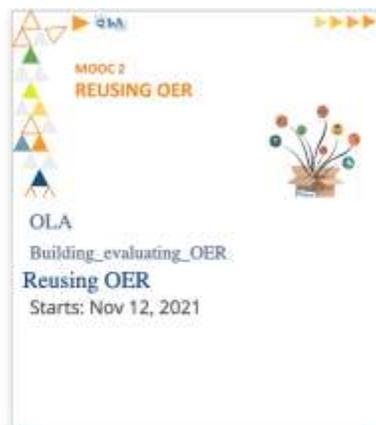
Los MOOC de la OLA (<https://mooc.olaproject.eu/>), a los que se puede asistir de forma independiente, se centran en: ' Qué son los REA', introductorio; 'Reutilización de REA', con sugerencias prácticas sobre cómo reutilizar y adaptar recursos educativos ya existentes; 'Construcción y evaluación de REA', orientando en el desarrollo de recursos educativos propios según los principios de la OLA; 'Pedagogía abierta y educación semipresencial', aportando una visión más teórica; y 'Creative commons', relacionado con las licencias abiertas. Cada curso proporciona un certificado de asistencia a quienes superan las pruebas de evaluación.

El repositorio OLA (<http://repository.include-erasmus.eu/jspui/>) ofrece más de 80 escenarios educativos interdisciplinares probados en el primer ciclo de secundaria, siguiendo el enfoque STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas) y los principios OLA - inclusividad, no transmitir estereotipos, accesibilidad. Los escenarios proponen actividades educativas de unas 2-3 horas. En el mismo enlace encontrará también el repositorio de escenarios del proyecto INCLUDE, otro Erasmus+ que inspiró OLA, centrado en la metodología AICLE.120



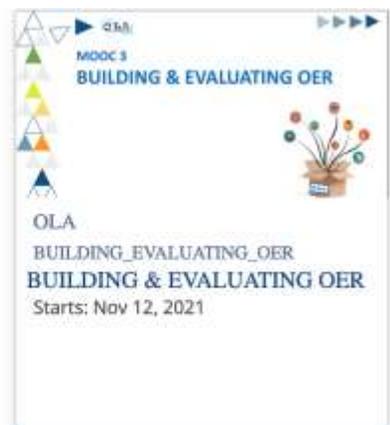
MOOC 5
CREATIVE COMMONS

OLA
OLAMOOC5
Creative commons
Starts: Nov 12, 2022



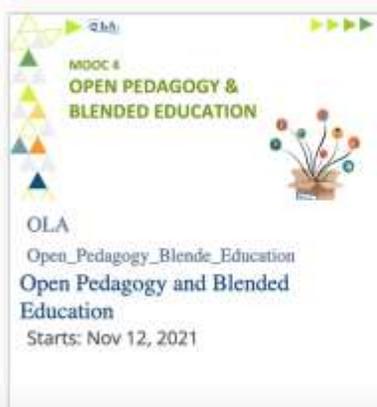
MOOC 2
REUSING OER

OLA
Building_evaluating_OER:
Reusing OER
Starts: Nov 12, 2021



MOOC 3
BUILDING & EVALUATING OER

OLA
BUILDING_EVALUATING_OER
BUILDING & EVALUATING OER
Starts: Nov 12, 2021



MOOC 4
OPEN PEDAGOGY & BLENDED EDUCATION

OLA
Open_Pedagogy_Blende_Education
Open Pedagogy and Blended Education
Starts: Nov 12, 2021



MOOC 1
WHAT OER ARE?

OLA
WHAT_OER_ARE
WHAT OER ARE?
Starts: Nov 12, 2021

OLA celebra el centenario del Consejo Nacional de Investigación de Italia

"Officina Educazione e Futuro" es una conferencia nacional que el CNR organiza cada año en colaboración con el Ministerio de Educación para implicar a la comunidad científica, los educadores y otros agentes sociales - estudiantes, responsables políticos, asociaciones y empresas activas en el área- en la reflexión sobre cuestiones estratégicas de la educación y las políticas educativas (<https://www.officinaeducazionefuturi.it/en/>). En 2023 se organizó el evento con el proyecto OLA y la Agencia nacional Erasmus+ INDIRE para celebrar el centenario del CNR.

El evento, celebrado en Roma el 17 de mayo, acogió 3 mesas de trabajo centradas en diferentes temas: "Inclusiones y exclusiones" en los contextos educativos, considerando una amplia variedad de perspectivas; "Estereotipos en arte y ciencia", conectando el enfoque STEAM y los estereotipos a superar con referencia al arte, la ciencia, sus conexiones; "Sostenibilidad: competencias y valores", centrado en la sostenibilidad medioambiental. Los resultados de las mesas se compartieron en la siguiente sesión plenaria, donde también contamos con la valiosa aportación de 2 investigadores relevantes a nivel internacional: Silvio Funtowicz, teórico del marco de la "ciencia postnormal", y Bruna De Marchi, socióloga del riesgo.



El acto de Oficina estuvo precedido por una mesa de trabajo celebrada en Florencia el 8 de mayo dentro del Festival Europa organizado por INDIRE, en la que participaron estudiantes representativos de los Consejos Provinciales de Estudiantes de Toscana en una reflexión colectiva sobre el tema de la inclusión....



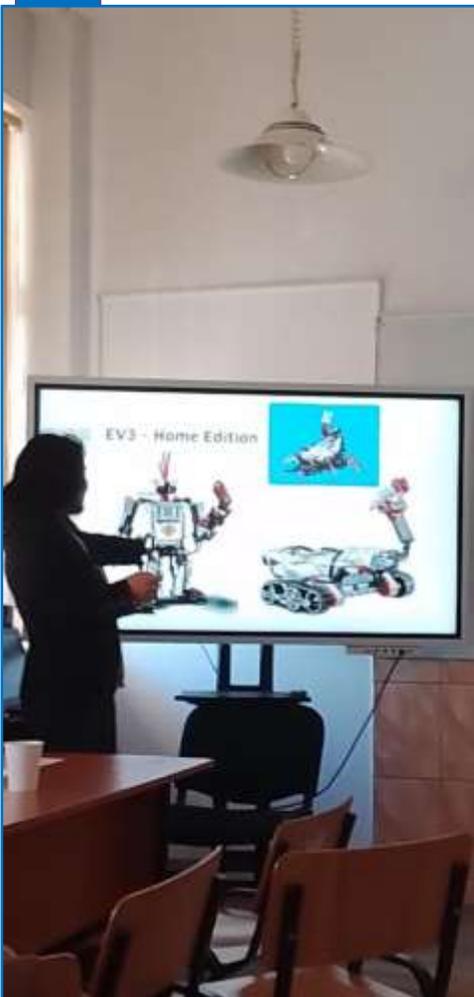
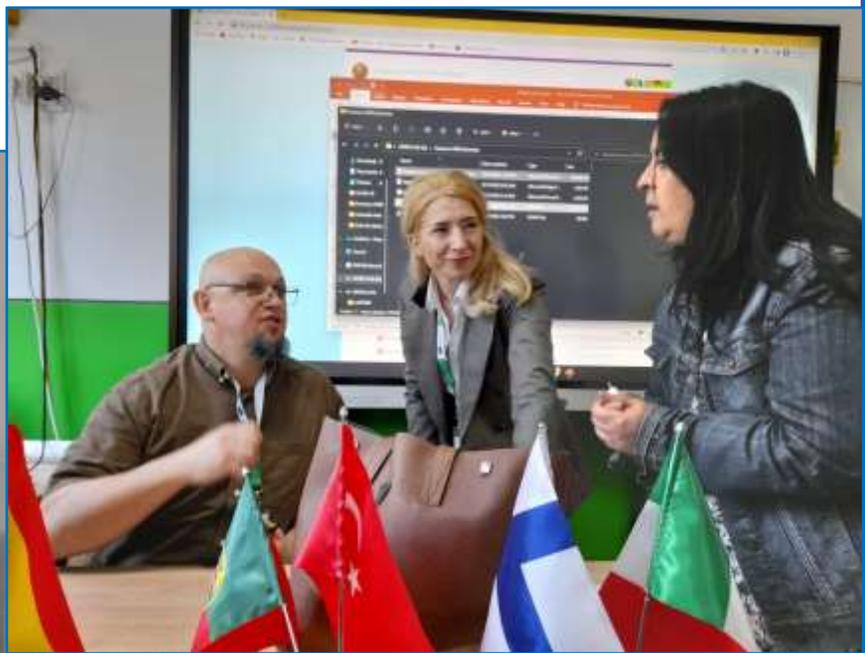
... y por un seminario para estudiantes universitarios coorganizado por el CNR y el OLA con la Universidad Tor Vergata de Roma sobre el marco de la "ciencia postnormal",

que representa una de las principales referencias científicas para el grupo de investigación del CNR que coordina el OLA al tiempo que implica a los agentes sociales y a la sociedad civil en sus procesos de investigación, para "ampliar la comunidad de pares".



Conferencia nacional de la OLA en Rumanía

La Escuela Rumana Mircea Eliade de Craiova organizó un evento nacional sobre el proyecto OLA el 26 de noviembre de 2022, teniendo como invitados a una amplia comunidad de educadores, estudiantes, investigadores y responsables políticos. La reunión comenzó con el discurso de bienvenida de la Subdirectora de la Escuela Mircea Eliade, Marinela Draghici, seguido de una presentación del desarrollo del proyecto a cargo de la profesora Simona Popescu. A continuación se organizaron debates en grupo, centrados en los puntos fuertes y débiles de las herramientas OLA y el proceso educativo en general, incluido el enfoque STEAM (que aúna Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas) y cómo no transmitir estereotipos durante la enseñanza. Además, se presentó la plataforma digital OLA moodle, mostrando el OLA MOOC -curso online- sobre Recursos Educativos Abiertos y el Repositorio OLA de escenarios educativos; aquí también se hizo hincapié en las competencias adquiridas por las profesoras Lidia Cazacu y Diana Vancica, dando ejemplos de escenarios STEAM subidos al Repositorio.



En la segunda parte del acto tuvo lugar un taller con estudiantes, "Robótica 101", en el que se presentó a los invitados un escenario en el que se utilizó el enfoque STEAM.

Como conclusión, se estimularon debates abiertos sobre los escenarios y la forma en que se aplicaron en clase, señalando los puntos fuertes de utilizar la metodología STEAM.



Entre los participantes, había universitarios de la Universidad de Craiova, inspectores de la Inspección del condado de Dolj, pero también invitados del Consejo Local de Craiova, la Biblioteca del Condado Alexandru y Aristia Aman, el Museo de Historia de Oltenia y el Instituto de Investigación C. N. Nicolaesc Plopsor, así como educadores de escuelas secundarias y primarias del condado de Dolj.

Implantación de escenarios OLA en la 1ª escuela modelo de Atenas

Durante la organización y la reunión programada para el curso escolar 2022-23 en septiembre de 2022, los profesores de la 1ª escuela modelo de Atenas decidieron incluir entre los principales objetivos de la escuela para el presente curso escolar la puesta en práctica de los escenarios creados en el proyecto OLA. Los temas de los escenarios seleccionados variaron desde STEM (Probabilidad usando Arduino, Vehículos Arduino, Velocidad del sonido) a arte e historia (Lord Byron y los mármoles del Partenón, Arte al aire libre, Un vistazo a la vida de las mujeres bizantinas) y desde el cultivo de habilidades blandas como la evaluación de la información (¿Es un CRAAP?) a habilidades para la vida (Dieta sostenible para un planeta sano). Nueve profesores participaron activamente en la puesta en práctica. La primera impresión que nos han transmitido es que todos los escenarios han conseguido implicar a los alumnos y cumplir los objetivos educativos de forma muy satisfactoria. La mayoría de los escenarios se han adoptado en el plan de estudios con adaptaciones mínimas y los profesores sugieren incorporarlos al plan de estudios de forma permanente. Esta iniciativa ha mejorado significativamente los enfoques interdisciplinarios utilizados en la 1ª escuela modelo de Atenas y ha reforzado la colaboración entre profesores de distintas asignaturas. Los resultados positivos allanan el camino para experimentar con la aplicación de más escenarios en los próximos años.



OLA en Chipre: Nuevo horizonte en el aprendizaje online MOOC

En Chipre, una conferencia online titulada *The OLA project: New Horizon in MOOC Online Learning*, el 4 de febrero de 2023, presentó el proyecto a responsables políticos, comunidad científica, profesores y estudiantes en el contexto chipriota. La conferencia, presidida por la académica Elena Ioannidou de la Universidad de Chipre, contó con las contribuciones de Claudia Pennacchiotti del CNR, Italia, que ofreció una visión general de OLA y proporcionó una amplia perspectiva sobre la cuestión de los REA, en la que definió los REA y señaló cómo conservar, reutilizar, revisar, remezclar y redistribuir los REA; de Sofia Mougiakou, de la 1ª Escuela Modelo de Atenas, que presentó un ejemplo de escenarios OLA, entre los desarrollados por el personal del proyecto OLA; del Dr. Mohammed Shormani, de la Universidad de Chipre, que habló sobre el *MOOC Pedagogía Abierta y Educación Semipresencial* como modelo, concluyendo con un énfasis en toda la importancia del MOOC OLA para la educación en general y el E-learning en particular. Por último, la Dra. Marilena Paraskeva, de la Universidad de Chipre, hizo una recapitulación de todas las ponencias.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Profundizar en los temas de OLA

A partir de la investigación de OLA en el contexto italiano, desarrollamos las siguientes publicaciones científicas:

-la monografía *"La educación en tiempos de incertidumbre. Imaging and shaping futures of education in a European and global context"*, C. Pennacchiotti, V. Tudisca, A. Valente y Officina Network 2020-21 (2022).

Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali, aquí disponible en inglés y en italiano <http://epub.irpps.cnr.it/index.php/mono/article/view/282>

- el capítulo *"Comunità estese di pari nella ricerca educativa: il caso delle Officine CNR"* del libro *"Science, policy and society: the post-normal approach in theory and practice"*, de V. Tudisca, C. Pennacchiotti, A. Valente (2022). CNR Edizioni, Collana Scienziati in affanno?, aquí disponible en italiano https://www.cnr.it/sites/default/files/public/media/attivita/editoria/collana_scientiati_affanno/SIA1/Tudisca_et_al_SIA1_24.pdf



MONOGRAFIE



Última REUNIÓN TRANSNACIONAL DE OLA

La reunión final de OLA tuvo lugar en la escuela Mircea Eliade de Craiova (Rumanía) los días 22 y 23 de mayo.

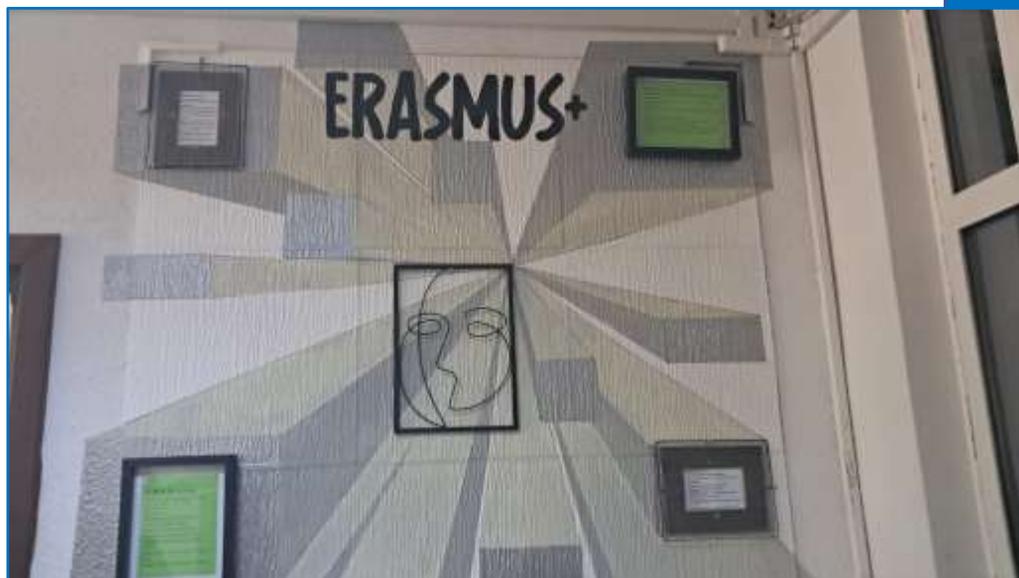
Craiova es una ciudad acogedora y relajante de la región de Oltenia, con un interesante arte callejero y zonas verdes, incluido un hermoso jardín botánico.

Es un placer compartir con vosotros algunas fotos de la experiencia Craiova.





*La entrada de
la Escuela Mircea Eliade
y una obra de arte basada
en sus proyectos Erasmus*





*ejemplos de arte callejero de Craiova
(algunos de la mano de un antiguo alumno de
Mircea Eliade!)*





*arte callejero en el centro de Craiova
y una foto de las
maravillosas flores del jardín botánico*





SOCIOS

Italia: CNR-IRPPS (international coordinator of the project)
Istituto Comprensivo Carducci-King of Casoria

Chipre: University of Cyprus

Grecia: National Technical University of Athens
1^o Peiramatiko Gymnasio Athinas of Athens

Rumania: Scoala Gimnaziala Mircea Eliade of Craiova

España: Centro de Formación Somorrostro

Contacto: ola.management@irpps.cnr.it

Web: <https://mooc.olaproject.eu/about>

Facebook: <https://www.facebook.com/OLAeuproject/>



National Research Council
Institute for Research on Population and Social Policies



University
of Cyprus



AI|LS



Școala Gimnazială "Mircea Eliade"



Istituto Comprensivo 3
"Carducci - King" Casoria



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union